

亞洲大學數位媒體設計學系畢業專題實施要點

100 學年第二學期訂定辦法
100 學年度第二學期 2012.06.28 通過

- 第1條 為培育本系學生之專案製作及團隊創作能力，確保畢業專題課程之執行順暢與產出品質，特訂定本要點。
- 第2條 本要點經系務會議通過後實施，修正時亦同。
- 第3條 本要點未訂定之事項，以系務會議之決議為準。
- 第4條 凡修習畢業專題之同學均有義務參與本系規劃之校內外展覽，並分攤所需費用，其金額與繳費方式由該屆畢委會訂定之。拒絕參展或未繳清費用者該科目成績以不及格論。重修者如已繳清前一屆之應繳費用，則不必繳費(亦不退費)，亦可不參加校內外展覽，但仍須參加各階段審查。
- 第5條 他系或外校同學如因修習跨領域學程等原因，得依本校選課規定申請修習本系畢業專題，並須依本要點之規定參與分組及校內外展覽。修習及格所取得之學分認定或抵免，悉依其原就讀系科或學校之規定辦理。
- 第6條 畢業專題之作品版權歸屬於個別製作團隊成員共同擁有(含指導老師)，但本系擁有公開展出與出版之權利。

畢委會組織

- 第7條 各畢業班需於畢業專題課程進行之前一學期末組成畢業專題委員會(簡稱畢委會)，各班須推選召集人一名，並由各班召集人相互推選一人為總召集人，其餘為副召集人。畢委會其餘之組織架構與成員遴選方式由畢委會自訂之。
- 第8條 畢委會之職責包括：
- 一、 畢業專題費用之訂定與收支管理。
 - 二、 畢業專題分組與各階段審查之事務工作執行。
 - 三、 校內外展覽之事務工作執行，包括報名繳費、佈展、廠商贊助、專刊製作等。
- 第9條 各畢業班之導師為畢委會指導老師，督導協調該班畢業專題之執行。另設總指導老師一人，由畢業班導師之一或本系其他專任老師擔任，以督導協調畢委會之運作。
- 第10條 畢業班所有同學均有執行畢委會分派工作之義務，其執行情況列入各學期畢業專題個人成績考核。考核方式由畢委會幹部提出建議給予各班畢委會指導老師初核，並經過系務會議複核。其加減個人學期成績之範圍為召集人與幹部-1 至+5 分，其他同學-3 至+3 分。

分組與執行

- 第11條 同學需於畢業專題課程進行前一學期末尋求合作組員與專題指導老師。各組須填寫畢業專題分組申請表，將組員、主題、製作類別、企劃大綱及專題指導老師予以確定，於期末考週前以班級為單位將申請表送至畢委會彙整後，送交系辦公室備查。
- 第12條 各組組員以 3 至 5 人為限，如因重修或特殊原因無法達到時須經系務會議同意，否則不得參加各階段審查。可跨班分組，但不開放未修習本系畢業專題之同學參與分組。
- 第13條 專題指導老師須為本系專兼任老師，如為兼任老師則必須有一位本系專任老師擔任共同指導。
- 第14條 本系專任老師均有指導畢業專題之義務，以每位老師至少指導兩組為原則。
- 第15條 更換組員、主題、製作類別及指導老師等各項異動，須經該組新舊任指導老師於畢業專

異動申請表簽名同意，且最遲必須於四上期末審查結束後 7 天內送交畢委會。除特殊情況經系務會議同意外，逾期一概不予受理。

第16條 各組至少每兩週須與指導老師討論其製作內容，並須填寫工作進度表。工作進度表由指導老師存查，以做為成績考核之參考。

第17條 指導老師依各指導組別表現情形，有權以書面通知該組與系辦公室決定中止其指導關係。被中止指導之組別必須於兩週內重新尋找指導老師並完成異動手續，否則不得參加下一階段審查。

第18條 畢業專題之製作類別必須符合本系教育目標與發展特色，包括：

- 一、 動畫或微動畫：2D、3D、逐格等方式皆可，動畫每集之片長須達 3 分鐘以上且必須有明確之主題與故事劇情，否則即為微動畫。微動畫每集片長不限，但合併長度須達 3 分鐘以上。
- 二、 電腦遊戲：可在 PC 或行動平台上執行，單機或多人皆可，至少要有兩個完整關卡。
- 三、 遊戲企劃：以動畫方式呈現之遊戲企劃，企劃書必須包含故事、場景、角色設定與主要的關卡設計，動畫必須能呈現遊戲玩法特色。
- 四、 互動電子書：可在 PC 或行動平台上執行，具有可互動操作的故事內容。
- 五、 互動多媒體網站或裝置：以 Flash、HTML5、擴增實境或其他互動技術製作之網站或使用如 Arduino 介面控制之互動裝置。
- 六、 其他經指導老師初步同意，並通過大四上期初審查之製作類別。
- 七、 除以上揭示之各項基本要求外，各組之主題與內容須具備合理之製作長度與產出品質，並報名參加該類別至少一項全國或國際競賽。

第19條 作品當中如使用到非原創之媒材內容如配樂、圖庫、模型、著作等，必須為允許公開播放者或已取得合法授權，且必須依法揭示其來源，亦不計入各階段審查之評分。

成績考核

第20條 畢業專題評量分數之比例如下表。各階段審查委員以本系專任老師為之，並得邀請本系兼任老師或業界專家擔任審查委員。

課程名稱	期初審查	期中審查	期末審查	專題指導老師	備註
畢業專題(一)	20%	20%	30%	30%	
畢業專題(二)	30%	×	40%	30%	

第21條 各階段審查時各組須達成之進度與審查委員評量內容如下表所示。各組之成績評定以排除最高分與最低分之所有審查委員評分平均為之 (不含未評分者)。

課程名稱	項目	內容
畢業專題(一)	期初審查：進度 10%	企劃書、美術、可行性
	期中審查：進度 40%	動態腳本、局部製作
	期末審查：進度 60%	半成品、細節修飾、訂正
畢業專題(二)	期初審查：進度 80%	製作相關內容完成 80%
	期末審查：進度 100%	作品內容完成、參與競賽之準備 海報、成果與應用週邊展示 校內外展出執行

第22條 專題指導老師評分項目包括組員分工執行狀況、參與討論狀況、與學習態度評量等。

第23條 畢業專題(一)未通過者，不得修習畢業專題(二)。通過畢業專題(一)但未通過畢業專題(二)者，不必重修畢業專題(一)，但仍須參與分組與大四上各階段審查。

成果與展覽

第24條 各組於大四下期末審查時應呈現校內外展覽所需之各項準備工作，包括完整作品、菁華影片、海報、周邊商品等。校內展可與大四下期末審查合併舉辦。

第25條 所有組別均有參加本系規劃校內外展覽之義務，實際參展之作品由大四下期末審查委員評選，作品未入選之組別成員仍應協助展出之執行。

第26條 各組別為因應展出所需之佈展費用，由各組自行負責，其所有權亦歸各組擁有。展場內是否可銷售作品或周邊，悉依主辦單位之規定。

第27條 校內外展覽之規劃執行由畢委會負責，畢委會指導老師督導，並應於系務會議提出報告。

第28條 各組於大四下期末離校前必須繳交完整之成果報告電子檔，報告內容包括完整作品、菁華影片、報告書、與參加全國或國際競賽之報名表，未繳交者不予辦理離校手續。

第29條 所有通過期末審查之組別均應列入該屆之成果專輯。成果專輯之製作方式與數量由畢委會負責，並應於系務會議提出報告。

獎項設置與審查

第30條 畢業專題可設置獎項以鼓勵同學，其設置獎項類別與名額由畢委會訂定之，但總名額不超過該年度畢專總組數的三分之一。獲獎各組組員均可獲得學校頒發之獎狀，獎金部分則視該年度情況由贊助者提供或畢專結餘款項提撥。

第31條 獎項審查由本系專兼任教師組成評審團進行公開評審，與畢業專題之評分無關，並可邀請相關業界人士參與，時間則訂於校內展時進行評審。

附件一、畢業專題分組申請表

亞洲大學數位媒體設計學系 畢業專題分組申請表		
申請日期	年 月 日	
組員名單	學號 姓名 手機號碼 (主聯絡人填在第一位)	
主題 (中/英文)		
製作類別	<input type="checkbox"/> 動畫 <input type="checkbox"/> 電腦遊戲 <input type="checkbox"/> 遊戲企劃 <input type="checkbox"/> 互動電子書 <input type="checkbox"/> 多媒體網站或裝置 <input type="checkbox"/> 其他 (請說明) : _____	
企劃大綱 (200~300 字)		
指導老師	(指導老師與共同指導均須簽名)	
各班簽收		系辦簽收
備註	1. 本表請指導老師簽名後，於期末考之前一週交給各班負責人收齊，再以班級為單位將申請表送至畢委會彙整，正本留存系辦，影印副本交給各組與指導老師各一份留存。	

附件二、畢業專題異動申請表

亞洲大學數位媒體設計學系 畢業專題異動申請表			
申請日期	年 月 日		
異動項目	異動前		異動後
<input type="checkbox"/> 組員名單	學號 姓名 手機號碼	學號 姓名 手機號碼	(主聯絡人填在第一位)
<input type="checkbox"/> 主題			(中/英文)
<input type="checkbox"/> 製作類別	<input type="checkbox"/> 動畫 <input type="checkbox"/> 電腦遊戲 <input type="checkbox"/> 遊戲企劃 <input type="checkbox"/> 互動電子書 <input type="checkbox"/> 多媒體網站或裝置	<input type="checkbox"/> 動畫 <input type="checkbox"/> 電腦遊戲 <input type="checkbox"/> 遊戲企劃 <input type="checkbox"/> 互動電子書 <input type="checkbox"/> 多媒體網站或裝置	
<input type="checkbox"/> 指導老師	(指導老師與共同指導均須簽名)		(指導老師與共同指導均須簽名)
畢委會簽收		系辦簽收	
備註	1. 請勾選異動項目，並填寫異動前後內容。指導老師不論是否有異動均請簽名。 2. 更換組員、主題、製作類別及指導老師等各項異動，須經該組新舊任指導老師於畢業專題異動申請表簽名同意，且最遲必須於四上期末審查結束後 7 天內送交畢委會。除特殊情況經系務會議同意外，逾期一概不予受理。		

附件三、畢業專題工作進度表

亞洲大學數位媒體設計學系 畢業專題工作進度表			
日期	年 月 日		
主題 (中/英文)			
組員名單	姓名	負責工作與執行情況	出席/ 缺席原因
討論重點			
下次討論前 應完成工作			
記錄人		指導老師	
備註	1. 本表為參考格式，建議各組可自行利用如 Google Doc、SkyDrive、Celtx 等雲端分享或專案管理系統來管理工作進度。		

附件四、畢業專題成果報告格式

附件五、重要全國與國際性比賽參考

1. [2012 國際競賽資訊](#)