

**2020年第十五屆 李國鼎(K.T.)科技與人文藝術創意競賽
數位動畫組 徵件簡章**

| | |
|--------|---|
| 組別 | 數位動畫組(Digital Animation) |
| 形式說明 | 徵求以數位工具創作的動畫短片或數位特效作品，審查美術、劇情及音效等綜合表現，鼓勵學子創作出具有藝術創意或產業潛能的作品。長度25分鐘以內為限。 除了設置 金、銀、銅獎、優選、佳作 鼓勵綜合表現皆具高水準之作品，特設 不分組別之「國鼎科普特別獎」 ，希望鼓勵高校學子以 環保、空汙、海洋、環境教育、生態保護 …相關題目為創作，且具『 科學普及 』意涵教義的作品參加。 |
| 贊助廠商 | <ul style="list-style-type: none"> ● 本組得獎獎金均由砌禾數位動畫股份有限公司及夢想創造股份有限公司獨家贊助。 ● 大宇資訊股份有限公司獨家贊助本競賽辦理頒獎典禮與得獎作品成果展。 |
| 參賽資格 | <ul style="list-style-type: none"> ● 須為報名時間往前推一年半內(2018年12月迄今)新完成之作品/文章。 ● 曾獲「K.T. 競賽任一獎項」之作品不再受理報名。 ● 作品團隊組長及半數以上成員須具學生或應屆畢業生資格。主要作者(導演/第一作者)限學生或應屆畢業生。其中組長需具中華民國國籍。 ● 參賽時需另外繳交【創作說明】、【作品資料】與【參賽與個資同意書】，【動畫作品】，詳情如下。 ● 參賽作品/文章/論文與作品影片，不得有抄襲或侵害他人權利之情事；音樂、圖像皆須已取得合法授權，一經發現，將取消參賽/得獎資格。 |
| 動畫作品繳件 | <p>請先至活動網站下載「創作說明」與「參賽與個資同意書」範例，並準備以下檔案。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 【作品影片】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片名稱設定：2020 第十五屆 KT 科藝獎投稿-動畫-作品名稱 2. 將影片上傳至 YOUTUBE，設定非公開(只有知道網址的人可以看)，並告知本單位。 ● 【創作說明】請從網站下載格式，包含以下資料 <ol style="list-style-type: none"> 1. 名稱設定：「2020KT 動畫_作品名稱創作說明」 2. 封面：(1)年份與組別 (2)作品中英文名稱 (3)全組中英文姓名、學校科系中英文 (4)指導老師全名，若無則寫無。 3. 詳細作品描述： <ol style="list-style-type: none"> (1) 創作者介紹 200 字 (2)作品 300 字簡介及圖文介紹-宣傳與介紹作品用 (3)作品形式 (4)創作敘述-發想與創作過程、獨特的動畫技術運用、未來計畫…等。 4. 完成後請提供可由本單位自行複製、編輯的創作說明原檔(. doc)放入「2020KT 動畫_作品名稱資料」資料夾，另轉存 PDF 檔後上傳 GOOGLE 雲端，提供下載連結。 (如何上傳並產生連結網址之教學說明：http://www.ktaward.tw/form/uploadStudio.php) ● 【作品資料】壓縮資料夾 <ol style="list-style-type: none"> 1. 將以下內容加入壓縮檔，資料夾取名：「2020KT 動畫_作品名稱資料」 2. 作品精彩照片三張(網頁與專刊上介紹作品印刷用，每張需 1Mb 以上) 3. 海報一張(展覽佈置用，A2 尺寸，300dpi 以上)。 4. 前述【創作說明】之原始檔(Word、PPT)，需可供本單位複製與編輯文字。 5. 前述【作品影片】轉成 mp4 檔放入，畫質 720p 以上。 6. 壓縮後上傳至 GOOGLE 或 DROPBOX 雲端，並提供下載連結。須設定開放共享。 ● 【參賽與個資同意書】需親簽，老師與組員可簽在不同份各自寄出，務必填作品名。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 請逐頁填寫組別與作品名稱。 2. 請逐頁逐項確認同意內容，並打勾表示意願。 3. 為符合個資法授權本單位取得聯絡資料，請指導老師與每位組員皆須親自簽名。 4. 將正本郵寄至 100 台北市中正區衡陽路 51 號 7 樓之 7 朱郁蓉小姐收。 |

| | |
|------|---|
| 繳件方式 | <ul style="list-style-type: none"> ● 請於2020.05.01~2020.07.15上網報名並繳交作品，網址： http://www.ktaward.tw/form/signup.php ● 將作品資料/文章/論文，上傳至網路，注意事項如下： 【以動畫作品參賽】 作品影片連結(YOUTUBE 網址)：2020 第十五屆 KT 科藝獎投稿-動畫影片-作品名稱 創作說明連結(GOOGLE 網址 1)：2020KT 動畫_作品名稱創作說明.pdf(創作說明) 作品資料下載(GOOGLE 網址 2)：2020KT 動畫_作品名稱資料(壓縮資料夾，內容如下) -作品圖三張.tif、海報.tif -2020KT 動畫_作品名稱.mp4 -2020KT 動畫_作品名稱.doc(創作說明可編輯版) -其他 |
| 評審方式 | <ul style="list-style-type: none"> ● 評審：由評審召集人主持評審會議，委任三位評審委員就【作品影片】、【創作說明】進行初選。 ● 評選過程：動畫作品-將先參考YOUTUBE影片，選出劇情優者數名，再開會觀看原檔進行決選。 ● 入選作品將由主辦單位公開進行成果展覽，以網路展覽為主，可更換為預告片。 ● 入選文章/論文亦將由主辦單位刊登於相關活動之出版物與網站。 |
| 展覽方式 | <ul style="list-style-type: none"> ● 今年展覽可能僅有「網路展覽」，或是與其他單位共同辦理展出。 ● 未來將依補助單位核定金額，決定最後是否有展覽與方式。 |
| 公佈方式 | <ul style="list-style-type: none"> ● 主辦單位將於第一時間在網站及粉絲頁上公告入圍名單，並以e-mail通知入選隊伍。若未收到請至垃圾郵件匣中查看，其他問題請e-mail至：ktaward.tw@gmail.com ● 最新消息請持續關注FACEBOOK粉絲頁：https://www.facebook.com/ktaward.tw ● 得獎名次將於頒獎典禮當天公佈，並請務必派員出席領獎。 |