

亞洲大學

113學年度大學部四學年課程規劃

系別：數位媒體設計學系

畢業總學分：128學分

製表日期：113.05.08校課程委員會通過

113.08.22系課程委員會通過

| 類別 | 科目名稱 | | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 | |
|--------------------------------------|---------------------|-------------------------------------|---|---------------------------------|------|-----|--------|-------|--|---|
| | | | | | | | 講授 | 實習(驗) | | |
| 校 定 必 修 30 學 分 | 中文類 (4學分) | 中文鑑賞與思辨 | Chinese Appreciation and Critical Thinking | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | | |
| | | 中文表達與應用 | Chinese Expression and Application | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | | |
| | 英文類 (8學分) | 共通英語文(一) | English for General Purposes (1) | 一 | 上 | 3 | 3 | 0 | | |
| | | 共通英語文(二) | English for General Purposes (2) | 一 | 下 | 3 | 3 | 0 | | |
| | | 共通專業英語文:醫護英文 | English for General Specific Purposes: English for Medical and Nursing Purposes | 二 | 上、下 | 2 | 2 | 0 | 醫學暨健康學院 | |
| | | 共通專業英語文:科技英文 | English for General Specific Purposes: English for Science and Technology | | | | | | 護理學院 | |
| | | 共通專業英語文:商管英文 | English for General Specific Purposes: Business English | | | | | | 資訊電機學院 | |
| | | 共通專業英語文:設計英文 | English for General Specific Purposes: English for Creative Design | | | | | | 管理學院 | |
| | | 共通專業英語文:社科簡報英文 | English for General Specific Purposes: English for Presentation for Social Sciences | | | | | | 創意設計學院 | |
| | 程式類 (4學分) | 資訊科技概論 | Introduction to Information Technology | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | (二選一) 1.資訊科技概論，為資訊學院必修科目。 2.非資訊學院可二選一。 | |
| | | 資訊與科技 | Information and Technology | | | | | | | |
| | | 程式設計與智慧應用 | Computer Programming and Artificial Intelligence Application | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | | |
| | 歷史類 (2學分) | 歷史與文化 | History and Culture | 一 | 上或下 | 2 | 2 | 0 | | |
| | 藝術類 (2學分) | 設計思考與創新 | Design Thinking and Innovation | 一 | 上或下 | 2 | 2 | 0 | (二選一) | |
| | | 美學素養 | Esthetics accomplishment | | | | | | | |
| | 永續類 (2學分) | 永續發展與實踐(一) | Sustainable Development and Practice (1) | 一 | 上 | 1 | 1 | 0 | | |
| | | 永續發展與實踐(二) | Sustainable Development and Practice (2) | 一 | 下 | 1 | 1 | 0 | | |
| | 體育(一)~(四) | | | Physical Education (1)-(4) | 一、二 | 上、下 | 0 | 2 | 0 | |
| | 博雅 通識 8 學分 | 博雅課程 (人文類、社會類、自然類、生活類) | | General Required (Core) Courses | 一~四 | 上、下 | 8 | | 0 | 1. 博雅課程分為四類： (1)人文類-1 (2)社會類-2 (3)自然類-3 (4)生活類-4 2. 每一類至少須選修2學分(共8學分)；亦可以修習通識微學分課程，或通識認可之自主學習課程認抵之。 3. 須於畢業前修畢8學分，每學分皆須上滿18週。 |
| | 涵 養 教 育 | 通識 講座 通識涵養教育 (健康、關懷、創新、卓越) | | General Literacy Series | 一~四 | 上、下 | 0 | | 0 | 1. 在學期間，學生可自由參與校內任何通識認證活動，不限場次。至少參與8次。 2. 每一素養至少達到2次： 健康2次、關懷2次、 創新2次、卓越2次。 3. 畢業前須完成上述2項。 |

| 類別 | 科目名稱 | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 |
|-------------------|--------------------------|--|------|------|-----|--------|-------|-------|
| | | | | | | 講授 | 實習(驗) | |
| 以院為教學核心課程 14學分 | 設計概論 | Introduction to Design | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | 實務型課程 |
| | 設計素描 | Design Sketch | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | 實務型課程 |
| | 基本設計(一) | Fundamentals of Design (I) | 一 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 基本設計(二) | Fundamentals of Design (II) | 一 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 設計繪畫 | Design Drawing | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | 實務型課程 |
| | 色彩計畫 | Color Planning | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | 實務型課程 |
| 系核心課程 37學分 | 數位媒體概論 | Introduction to Digital Media | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | 實務型課程 |
| | 電腦繪圖 | Computer Graphics (I) | 一 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 人工智慧與創新設計 | Artificial Intelligent and Innovation Design | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | 實務型課程 |
| | 數位編輯設計 | Digital Editing Design | 一 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 動態拍攝與剪輯 | Dynamic Filming and Editing | 二 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 故事與分鏡設計 | Strip and Storyboard Design | 二 | 上 | 3 | 3 | 0 | 學術型課程 |
| | 後製特效製作 | Post-production Special Effects Production | 二 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 數位漫畫創作 | Digital Comic Creation | 二 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 設計研究與調查 | Design Research and Investigation | 三 | 上 | 2 | 2 | 0 | 學術型課程 |
| | 設計創作與企劃 | Design Creation and Planning | 三 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 畢業專題(一) | Graduation Project (I) | 三 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 音效與配樂設計 | Sound effects and Design | 三 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 畢業專題(二) | Graduation Project (II) | 四 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| 設計職場經營 | Design Career Management | 四 | 下 | 1 | 1 | 0 | 實務型課程 | |
| 系專業選修課程 27學分 | 動畫遊戲設計 | Conceptual Art Design | 二 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 3D 場景雕塑 | 3D Scene Sculpting | 二 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 二維動畫設計 | 2D Animation | 二 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 3D 角色建模 | 3D Character Modeling | 二 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 創意程式設計 | Creative Programming | 二 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 動態圖像設計 | Motion Graphics | 三 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 3D 角色綁定與動畫 | 3D Character Rigging and Animation | 三 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 遊戲引擎應用創作 | Game Engine Application Creation | 三 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 創新創業與競賽 | Innovation, Entrepreneurship and Competition | 三 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| 系專業選修課程 27學分 | 視覺傳達設計 | Brand Story Construction | 二 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 品牌故事構成 | Graphic Symbol Design | 二 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 圖像符號設計 | Typography Design | 二 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 文字造型設計 | Design Observation and Ideation | 二 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 設計觀察與構思 | Visual Concept Design | 二 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 視覺化概念設計 | Advertising Planning and Strategy | 三 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 廣告企劃與策略 | Brand Packaging | 三 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| 品牌包裝 | | | | | | | | |

| 類別 | 科目名稱 | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 |
|------------|---------|---------------------------------------|------|------|-----|--------|-------|-------|
| | | | | | | 講授 | 實習(驗) | |
| | 使用者介面設計 | User Interface Design | 三 | 上 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 人文整合設計 | Humanistic Integration Design | 三 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| 系自由選修課程5學分 | 數位建模設計 | Digital Modeling Design | 一 | 下 | 3 | 3 | 0 | 實務型課程 |
| | 跨領域整合設計 | Cross-disciplinary Integration Design | 三 | 下 | 2 | 2 | 0 | 實務型課程 |

本系辦理實施「7+1」分流實習課程之對應科目名稱一覽表:

| 類別 | 科目名稱 | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 |
|--------|--------------------|-----------------|------|------|-----|--------|-------|--------------|
| | | | | | | 講授 | 實習(驗) | |
| 分流實習課程 | 數位媒體專業實習(一)(7+1分流) | Internship(I) | 四 | 上 | 3 | 1 | | 全學年至職場體驗單位實習 |
| | 數位媒體專業實習(二)(7+1分流) | Internship(II) | 四 | 上 | 3 | 1 | | |
| | 數位媒體專業實習(三)(7+1分流) | Internship(III) | 四 | 上 | 3 | 1 | | |

本系辦理實施「3+1」分流實習課程之對應科目名稱一覽表:

| 類別 | 科目名稱 | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 |
|--------|--------------------|-----------------|------|------|-----|--------|-------|--------------|
| | | | | | | 講授 | 實習(驗) | |
| 分流實習課程 | 數位媒體專業實習(一)(3+1分流) | Internship(I) | 四 | 上 | 3 | 1 | | 全學年至職場體驗單位實習 |
| | 數位媒體專業實習(二)(3+1分流) | Internship(II) | 四 | 上 | 3 | 1 | | |
| | 數位媒體專業實習(三)(3+1分流) | Internship(III) | 四 | 上 | 3 | 1 | | |
| | 數位媒體專業實習(四)(3+1分流) | Internship(IV) | 四 | 下 | 3 | 1 | | |
| | 數位媒體專業實習(五)(3+1分流) | Internship(V) | 四 | 下 | 3 | 1 | | |

數位媒體設計學系之他系專長學程:

| 類別 | 科目名稱 | 英文名稱 | 修課年級 | 修課學期 | 學分數 | 每週上課時數 | | 備註 |
|--------------|---------|------------------------------|------|------|-----|--------|-------|--|
| | | | | | | 講授 | 實習(驗) | |
| 數位媒體設計通識專長學程 | 設計概論 | Introduction to Design | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | 1.適合修課學院: (1)人社學院 (2)管理學院 (3)醫健學院 (4)資訊學院 (5)創意學院 2.本系學生不適用此專長學程 3.修得15學分者,即核給該學程之「專長」。 |
| | 設計素描 | Design Sketch | 一 | 上 | 2 | 2 | 0 | |
| | 設計繪畫 | Design Drawing | 一 | 下 | 2 | 2 | 0 | |
| | 故事與分鏡設計 | Strip and Storyboard Design | 二 | 上 | 3 | 3 | 0 | |
| | 數位漫畫創作 | Digital Comic Creation | 二 | 下 | 3 | 3 | 0 | |
| | 設計創作與企劃 | Design Creation and Planning | 三 | 上 | 3 | 3 | 0 | |

註:

- 學生含通識課程應修畢128學分,需修習「校定必修」30學分,「以院為教學核心課程」14學分,本系「系核心課程」37學分、本系一個「專業學程」及另一個他系「專長學程」或「跨領域學程」或取得「次專長」,始能畢業,不足畢業學分數,得自由選修除校定必修(含校定必修、體育(五)及體育(六))以外之其他課程、學程學分補足之。
- 全校跨領域學程網頁介紹,請參考 <https://ac.asia.edu.tw/zh-tw/%E8%B7%A8%E5%9F%9F%E5%AD%B8%E7%BF%92>。
- 實習課程7+1分流修課上限為9學分;3+1分流修課上限為15學分。
- 畢業年級相當於國內高級中等學校二年級之國外或香港、澳門同級同類學校畢業生,應依「亞洲大學學則」第十七條,加修12學分,故應修畢140學分以上始能畢業。
- 學生加修「雙主修」或「輔系」,除本系畢業總學分外,應依「雙主修」課程規劃外加修畢至少四十學分,如加修「輔系」應依課程規劃外加修畢至少二十學分。另,如修畢「雙主修」或「輔系」亦可納入「跨域學習」畢業資格選項(所稱「跨域學習」選項計有「雙主修」、「輔系」、「跨領域學程」、「他系專長學程」或「次專長」)。

系所主管簽章:

學院院長簽章: