

# 亞洲大學 創新產業博士學位學程 博士班課程規劃表 (111學年度入學適用)

Doctoral Program Curriculum Plan for PhD Program in Innovative Industries, Asia University

(Applicable for Fall 2022 Enrollees)

畢業總學分：24 學分

Credits of Graduation：24

校課程委員會通過日期：112 年 10 月 04 日

Date Approved by the University Curriculum Committee: Oct. 4, 2023

| 類別<br>Category                                                        | 科目名稱<br>Course Title | 英文名稱<br>English Title                        | 修課<br>年級<br>Year of<br>the<br>Program | 修課<br>學期<br>Semester | 學分數<br>Credits | 每週上課時數<br>Hours per week |                                   |              | 備註(中文)<br>Remarks<br>(in Chinese) | 備註(英文)<br>Remarks<br>(in English) |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------|----------------|--------------------------|-----------------------------------|--------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
|                                                                       |                      |                                              |                                       |                      |                | 講授<br>Lecture            | 實作(驗)<br>Practice<br>(laboratory) | 實習<br>Intern |                                   |                                   |
| 校<br>定<br>必<br>修<br>6<br>學<br>分<br>(6) University<br>Required Credits | 博士論文                 | Thesis                                       | 二<br>2 <sup>nd</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                                                                       | 博士論文                 | Thesis                                       | 二<br>2 <sup>nd</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
| 必<br>修<br>6<br>學<br>分<br>(6 Required<br>Credits                       | 創意設計講座               | Lectures in Creative Design                  | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 2              | 2                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                                                                       | 專題研討(一)              | Seminar (I)                                  | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 2              | 2                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                                                                       | 專題研討(二)              | Seminar (II)                                 | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 2              | 2                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
| 選<br>修<br>12<br>學<br>分<br>(12) Elective Credits                       | 設計符號特論               | Design Semiotics                             | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                                                                       | 進階設計與創作研究(一)         | Advanced Design Research(I)                  | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                                                                       | 人因工程特論               | Advanced Topics in Ergonomics                | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                                                                       | 文化創意產業設計研究           | Study in Cultural Creative Industrial Design | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                                                                       | 色彩應用研究               | Color Application Studies                    | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                                                                       | 進階設計與創作研究(二)         | Advanced Design Research(II)                 | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |

| 類別<br>Category | 科目名稱<br>Course Title | 英文名稱<br>English Title                          | 修課<br>年級<br>Year of<br>the<br>Program | 修課<br>學期<br>Semester | 學分數<br>Credits | 每週上課時數<br>Hours per week |                                   |              | 備註(中文)<br>Remarks<br>(in Chinese) | 備註(英文)<br>Remarks<br>(in English) |
|----------------|----------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------|----------------|--------------------------|-----------------------------------|--------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
|                |                      |                                                |                                       |                      |                | 講授<br>Lecture            | 實作(驗)<br>Practice<br>(laboratory) | 實習<br>Intern |                                   |                                   |
|                | 量化研究與論文寫作            | Quantitative Research and Dissertation Writing | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 質性研究與論文寫作            | Qualitative Research and Dissertation Writing  | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 設計策略與行銷              | Design Strategy and Marketing                  | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 產業數位化管理              | Industrial digital design                      | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 設計研究方法               | Design Research Methods                        | 一<br>1 <sup>st</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 亞洲文化設計專題研究           | Study in Asia Culture Design                   | 二<br>2 <sup>nd</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 獨立研究（一）              | Independent Study (I)                          | 二<br>2 <sup>nd</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 1              | 1                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 科技與創新特論              | Special Topics in Technology and Innovation    | 二<br>2 <sup>nd</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 設計美學專題               | Design Aesthetics Studies                      | 二<br>2 <sup>nd</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 進階圖像專題特論             | Special Topics in Advanced Graphics Studies    | 二<br>2 <sup>nd</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 獨立研究（二）              | Independent Study (II)                         | 二<br>2 <sup>nd</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 1              | 1                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 科技藝術專論               | Special Topics on Technology Art               | 二<br>2 <sup>nd</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 華文漢字設計專題研究           | Study in Chinese Culture and Character Design  | 二<br>2 <sup>nd</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 產業個案操作實習             | Industrial case and operation practice         | 三<br>3 <sup>rd</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 產業專題研究               | Independent Study on Industrial Project        | 三<br>3 <sup>rd</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 產業個案操作實習             | Industrial case and operation practice         | 四<br>4 <sup>th</sup>                  | 上<br>1 <sup>st</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |
|                | 產業專題研究               | Independent Study on Industrial Project        | 四<br>4 <sup>th</sup>                  | 下<br>2 <sup>nd</sup> | 3              | 3                        | 0                                 | 0            |                                   |                                   |

備註：

Remarks：

一、畢業學分為 24 學分，包含校定必修（博士論文）6 學分、所訂必修 6 學分及所訂選修至少 12 學分。

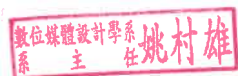
1. The graduation credits are 24 credits, including 6 credits of university required courses (thesis), 6 credits of required courses and at least 12 credits of elective courses.

二、學生需透過「臺灣學術倫理教育資源中心」線上平台修習指定課程 6 小時，並於課程總測驗成績達及格標準，始得申請學位考試。

2. Master or PHD graduate students are required to complete designated courses totaling 6 hours through the online platform of the Center for Taiwan Academic Research Ethics Education and achieve a passing grade on the final course examination before they can apply for the master or PHD graduate degree examination.

系所主管簽章：

Signature of Department Chair:



學院院長簽章：

Signature of College Dean:

